**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Белебеевская коррекционная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР ГБОУ  Белебеевская коррекционная  школа для обучающихся с ОВЗ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З. Ф. Хафизова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБОУ  Белебеевская коррекционная  школа для обучающихся с ОВЗ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. Р. Имаева  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |

СОГЛАСОВАНО: Рассмотрено на заседании

Руководитель ШМО учителей педагогического совета школы

математики и трудового обучения протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. В. Смольникова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Программа внеурочной деятельности педагога**

**дополнительного образования по общекультурному направлению кружок «Умелые ручки» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-12 классов**

Срок реализации 1 год, возраст 11 - 18 лет

**Автор составитель программы:**

педагог-психолог

Саяхова Татьяна Николаевна

2018-2019 учебный год ,

г. Белебей

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка………………………………………………. 3 |  |
| 1. Учебно-тематический план…………………………………………… 6 |  |
| 1. Календарно-тематическое планирование……………………………. 7 2. Содержание программы………………………………………………11 |  |
| 1. Планируемые результаты деятельности……………………………..13 |  |
| 1. Методическое обеспечение……………………………………….......14 |  |
| 1. Список литературы……………………………………………………15 |  |

**I. Пояснительная записка**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов для школы и дома.

Работа в кружке «Умелые ручки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Рекомендуемый возраст детей: 10-15 лет. Обучение групповое и возможно индивидуальное. Группа формируется в количестве 12 человек по принципу добровольности. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 30 часов в год. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению для детей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой, картоном, тканью, пластилином, а также о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Цель программы:**

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

**Основные задачи программы**

***Образовательные:***

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;

- обеспечить обучающихся дополнительными знаниями по трудовому обучению;

- научить практическому использованию поделок/

***Развивающие:***

- развивать зрительное восприятие;

-развивать мелкую моторику пальцев рук,

- способствовать развитию творческой активности.

***Воспитательные:***

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;

- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;

- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности.

Задачи данной программы будут выполнены, если ребенок на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам». В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях детей с ОВЗ на занятии.

На занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение понимания цели и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделия, причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством педагога можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне. Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только «под диктовку» учителя по принципу «делай как я». Безусловно, в подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения детей, но задержка школьников на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: они становятся пассивными, часто беспомощными при решении самых простых заданий. Использование инструкционных и технологических карт увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным детям работать самостоятельно, а педагогу иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным детям.

Индивидуальный труд обучающихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников с ОВЗ и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы.

Главной задачей педагога, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение; нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу же стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен пробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность школьников и условия работы в данной группе.

**II Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Наименование раздела** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Экскурсия | 1 | - | 1 |
| 3 | Волшебница природа | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Бумажные фантазии | 5 | 1 | 4 |
| 5 | В царстве тканей и ниток | 5 | 1 | 4 |
| 6 | Пластилиновая страна | 7 | 1 | 6 |
| 7 | Остров ненужных вещей | 8 | 1 | 7 |
| 8 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 |
|  | **Итого:** | **35** | **6,5** | **28,5** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |

**IV. Содержание программы**

**1. Вводное занятие. (1 ч.)** Беседа. Правила работы и техники безопасности. Цель и задачи кружка. Режим работы. План занятий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с ножницами, иглами, вязальными крючками, клеем.

**2. Экскурсия на природу. (1 ч.)** Сбор природного материала для занятий: листочки, веточки, гроздья рябины, цветы, трава.

**3. «Волшебница природа!» (6 ч.)** Работа с природным материалом художественное конструирование. Обучившись правилам сбора, сушки и хранения, дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах, покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, ракушек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний. Для создания художественных образов учащиеся используют материалы более крупных размеров(шишки, коряги), сопоставляя их формы с элементами изобразительного объекта, изучая разные виды соединений. Для выполнения аппликаций детям предлагаются новые, ранее не использовавшиеся ими материалы, такие как птичьи перья, яичная скорлупа, соломка и др.

**4. «Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном). (5 ч.)** Работа с бумагой и картоном присутствуют во всех возрастных группах. Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования. Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика – из элементов, полученных путем обрывания. Постепенно усложняется обрывная аппликация. Обрывание производится по криволинейному контуру, выполненному от руки или перенесенному с выкройки. Из вырезанных деталей дети выполняют уже не плоские, а объемные аппликации.

**5. «В царстве тканей и ниток» (работа с тканью, нитками, крючком) . (5 ч.)** Дети учатся простейшим приемам вязания крючком и спицами. Вначале дети учатся правильно выполнять начальную петлю, держать в руках крючок, спицы, делать круговые движения кистями. Далее они осваивают вязание воздушной цепочки, столбиков без накида и столбиков с накидом. Эти основные виды вязки позволяют вязать простые и сложные узоры. Вязать можно по образцу или графической схеме, где каждому приему вязки соответствуют условные знаки.

Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

**6. «Пластилиновая страна» (работа с пластилином). (7 ч.)**  При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин также предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие налепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

**7. «Остров ненужных вещей» (работа с бросовым материалом). (8 ч.)** При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др. Учатся декорировать помещение подручными средствами.

**8. Итоговое занятие. (2 ч.)** Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**V. Планируемые результаты деятельности**

Данная программа направлена на формирование у обучающихся системы умений и навыков, необходимых им, для дальнейшей современной жизни. В ходе реализации данного курса у обучающихся воспитывается дисциплинированность, трудолюбие, доброжелательность, организованность, умение общаться, помогать друг другу, повышается личностная самооценка. У обучающихся закладываются основы экономически рационального подхода к расходованию денежных средств. Связать новую оригинальную вещь можно используя, нитки при роспуске старых вещей, вышедших из моды.

При посещении данного кружка, обучающиеся вовлекаются в проектную деятельность, что дает толчок развития коммуникативных функций ребенка. Все ученики в ходе занятий обучаются использовать современные компьютеры и интернет – ресурсы. Освоение детьми программы кружка «Умелые ручки» поможет им в дальнейшей жизни, в коллективной и трудовой деятельности.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию, от года к году. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;

- четкость выполнения изделия;

- самостоятельность выполнения;

- наличие творческого элемента.

***Обучающиеся должны знать:***

1. Названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
2. Правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
3. Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
4. Способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

***Обучающиеся должны уметь:***

1. Правильно пользоваться ручными инструментами;
2. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
3. Организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
4. Бережно относиться к инструментам и материалам;
5. Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
6. Самостоятельно изготовлять изделие по образцу;
7. Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Проверка полученных знаний проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

**VI. Методическое обеспечение**

**Форма занятий**: групповые.

**Тип занятий**: теоретические, практические, комбинированные.

**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.** Традиционные методы обучения: словесный, наглядный, практический.

**Техническое оснащение:** ноутбук, плакаты, наглядный материал.

**Формами подведения итогов:** выставки, открытые занятия, самооценка, коллективное обсуждение.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на школьных, зональных, республиканских и всероссийских уровнях. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

**VII.Список литературы**

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.

2. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.

3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М.,1987 г.

4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе»,

Волгоград.«Учитель», 2010 г.

5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.

6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль.

«Академия развития», 2006 г.

7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.

8. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.

9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.

10.Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара.

«Учебная литература», 2007 г.

11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы,

из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.

12. Журнал «Веселый художник» № 1-18, 2010 г.

**Интернет – ресурсы.**

<http://www.elena-kuzmina.ru/32>

<http://izonito4ka.ucoz.ru/>

<http://s30893898787.mirtesen.ru/>

[http://ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru/)

[http://masterclassy.masterpodelok.com](http://masterclassy.masterpodelok.com/)